



ANTONIO BIAGIOTTI
TRADITIONAL FILM PHOTOGRAPHY

Workshop di Ritratto in Studio con Pellicola in Bianco e Nero, le riprese saranno eseguite con Banco Ottico e Fotocamera Medio Formato.

Sabato 24 gennaio

Il programma prevede un'intera giornata all'insegna della Fotografia Tradizionale a Pellicola, con un Workshop a 360° che spazia dall'esposizione della pellicola fino alla stampa del negativo in Camera Oscura.

Si inizierà con un'introduzione al Sistema Zonale, spiegando in concreto come meglio posizionare le zone (le tonalità di grigio) del nostro soggetto. Verranno dati cenni sugli effetti del sotto o sovraviluppo e verrà introdotto il concetto di visualizzazione.

La sessione mattutina prevede la presenza di una modella che i corsisti fotograferanno con illuminazione da studio e fotocamera Pentax 67II. A seguire, si passerà alle riprese di still-life eseguite con il Banco Ottico.

Ogni partecipante avrà la possibilità di eseguire 2 esposizioni con un Banco Ottico Cambo SC-2 4X5 ed un intero rullo 120 (10 esposizioni nel formato 67) con una Pentax 67II, verranno utilizzate pellicole Ilford. I negativi ottenuti saranno di proprietà del corsista che quindi a fine giornata potrà portarseli a casa.

Dopo che tutti i partecipanti avranno eseguito le proprie riprese si procederà allo sviluppo delle pellicole, una volta asciutti, i negativi verranno posizionati sul visore per essere valutati e commentati.

Fra tutti i negativi del formato 67 ne verrà selezionato uno, che verrà utilizzato per mostrare il procedimento di stampa in Camera Oscura ed ogni partecipante potrà portarsi a casa una stampa 18x24 cm realizzata su carta Ilford RC Multigrade.

L'organizzazione ci tiene a rassicurare tutti i corsisti, anche quelli meno esperti, che potranno partecipare senza timore, in quanto saranno seguiti passo dopo passo durante tutto lo svolgimento del workshop.

Quota di iscrizione 120 € materiali compresi (pranzo escluso)

Per informazioni: mattia@youcrea.it

Per prenotarsi cliccare il link sottostante:
www.eventbrite.it/e/biglietti-workshop-fotografia-analogica-1977084576189

P.S. Fotocamere e pellicole saranno messi a disposizione dall'organizzazione ma ovviamente ogni corsista se preferisce potrà utilizzare la propria attrezzatura.

